

Technická data gramofonových přenosů

System	dopor. svislá síla (mN)	poddajnost (mm/N)	typ / výstup (mV)	impedance (MC) (Ohm)	doporučená zátěž (MC) (Ohm, pF)	hmotnost (gramů)	pramen
A							
Accuphase AC-2	20	15	MC, LO		>3, >50 (HA)	9,5	HiFi ročenka 11
ADC 220 X /220 XE	10-25	25	MM				HiFi ročenka 5
ADC 990 XE	10-20	25	MM				HiFi ročenka 5
ADC 550 XE	7,5 - 20	30	MM				HiFi ročenka 5
ADC 10 / E MR II	5,0 - 10	35	MM				HiFi ročenka 5
ADC 25	5,0 - 15	50	MM				HiFi ročenka 5
ADC 26	5,0 - 15	50	MM				HiFi ročenka 5
ADC 27	5,0 - 10	40	MM				HiFi ročenka 5
ADC Q 30	10-20	30	MM				HiFi ročenka 7
ADC P 30	10-20	30	MM				HiFi ročenka 8
ADC QLM 30 Mk. II	10 - 20	30	MM				HiFi ročenka 8
ADC QLM 32 Mk. II	10 - 20	30	MM				HiFi ročenka 8
ADC QLM 36 Mk. II	7,5 - 15	35	MM				HiFi ročenka 8
ADC QLM 30 Mk. III	30-50		MM			5,75	HiFi ročenka 9
ADC QLM 32 Mk. III	20-40		MM			5,75	HiFi ročenka 9
ADC QLM 34 Mk. III	10-30		MM			5,75	HiFi ročenka 9
ADC QLM 36 Mk. III	7,5-15		MM			5,75	HiFi ročenka 9
ADC VLM Mk II	10 - 20	30	MM				HiFi ročenka 8
ADC VLM Mk. III	7,5-15		MM			5,75	HiFi ročenka 9
ADC XLM	4,0 - 10		MM				HiFi ročenka 7
ADC XLM Mk II	7,5 - 15	50	MM				HiFi ročenka 8
ADC Super XLM Mk II	7,5 - 15	40	MM				HiFi ročenka 8
ADC XLM Mk. III	12	33	MM			5,75	HiFi ročenka 11
ADC ZLM	5-12,5		MM			5,75	HiFi ročenka 9
AKG P6 R	30	15	MM				HiFi ročenka 9
AKG P6 E	25	20	MM				HiFi ročenka 9
AKG P7 E	12,5-25	25	MM			5,1	HiFi ročenka 10
AKG P8 E / ES	7,5-12,5	35	MM			5,1	HiFi ročenka 10
AKG P10	15	20	MM			3,5	HiFi ročenka 11
AKG P15	12,5	27	MM			3,5	HiFi ročenka 11

Technická data gramofonových přenosů

System	dopor. svislá síla (mN)	poddajnost (mm/N)	typ / výstup (mV)	impedance (MC) (Ohm)	doporučená zátěž (MC) (Ohm, pF)	hmotnost (gramů)	pramen
AKG P25 MD 24	12,5	24	MM			3,5	HiFi ročenka 11
AKG P25 MD 35	12,5	35	MM			3,5	HiFi ročenka 11
Audioquest AQ 7000 Fe5	19	9	MC, 0,86	4		10	stereoplay 4/96
Audio Technica AT 150 ML	15	24	MM, 6			7	stereoplay 4/97
Audio Technica AT 440 ML	15	50	MM, 7,9			6,5	stereoplay 10/98
Audio Technica AT 33 E	12-18	10	MC, LO		>17 <200 pF	6,8	HiFi ročenka 11
Audio Technica AT 13 ea	7,5-17,5	28	MM			5,8	HiFi ročenka 9
Audio Technica AT 20 Sla	7,5-15	26	MM				HiFi ročenka 9
Audio Technica AT 22	8-16	40	MM			8,2	HiFi ročenka 10
Audio Technica AT-10	15 - 25	15	MM				HiFi ročenka 8
Audio Technica AT-12	12 - 20	26	MM				HiFi ročenka 8
Audio Technica AT-14 Eu	10 - 20	26	MM				HiFi ročenka 8
Audio Technica AT-VM 8 /8 X	30 – 50	15	MM				HiFi ročenka 7
Audio Technica AT-VM 3 /3 X	10 - 20	26	MM				HiFi ročenka 7
Audio Technica AT-VM 35	5,0 – 20	30	MM				HiFi ročenka 7
Audio Technica AT-VM 35 F	5,0 – 20	35	MM				HiFi ročenka 7
B							
B&O SP 10 /SP 12	10 – 15	25	MM				HiFi ročenka 5
B&O SP 14	15 – 25	15	MM				HiFi ročenka 5
B&O MMC 6000	10	30	MMC 0,6				HiFi ročenka 7
Benz MC20E2	25	7	MC, 3,3	103 (H-O)		3,5	stereoplay 10/98
Blue Oasis	20	9	MC, 0,68	4,9		10	stereoplay 4/96
C							
Clearaudio Alpha	20	11	MM, 5,4			11	stereoplay 10/98
Clearaudio Signature	19	12	MC, 0,97	59,2		12	stereoplay 4/96
D							
DECCA AEC Modell 91	15 – 20	15	MM, 7,5 mV				HiFi ročenka 7
DECCA AEC Modell C 91	15 – 20	15	MM, 1,3 mV				HiFi ročenka 8

Technická data gramofonových přenosů

System	dopor. svislá síla (mN)	poddajnost (mm/N)	typ / výstup (mV)	impedance (MC) (Ohm)	doporučená zátěž (MC) (Ohm, pF)	hmotnost (gramů)	pramen
Dynavector Ultimo 10X	15	10	MC, HO			9,5	HiFi ročenka 9
Dynavector Ultimo 10A	25	10	MC, HO			9,5	HiFi ročenka 9
Dynavector Ultimo 20A	15	8	MC, HO			9,5	HiFi ročenka 9
Dynavector Ultimo 20B	15	8	MC, HO			9,5	HiFi ročenka 9
Dynavector Ultimo 20C	15	10	MC, LO			9,5	HiFi ročenka 9
Dynavector DV 100 R(ubin)	12-25	15	MC, LO			5,3	HiFi-ročenka 10
Dynavector DV 100 D(iamant)	12-25	15	MC, LO			5,3	HiFi-ročenka 10
Dynavector Te Kaitora	20	8	MC, 0,42	4,9		9	stereoplay 4/96
E							
Elac STS-155-17	15 - 30	20	MM				HiFi ročenka 7
Elac STS 244-C	20-50	10	MM				HiFi ročenka 5
Elac STS 244-17	15 - 30	18	MM				HiFi ročenka 5
Elac STS 255-17	15 - 30	20	MM				HiFi ročenka 7
Elac STS 344-E	10 - 20	25	MM				HiFi ročenka 5
Elac STS 344-17	10 - 20	25	MM				HiFi ročenka 5
Elac STS 355-17	10 - 20	30	MM				HiFi ročenka 7
Elac STS 355-E	10 - 20	30	MM				HiFi ročenka 7
Elac STS 444-E	7,5 - 15	33	MM				HiFi ročenka 5
Elac STS 444-17	7,5 - 15	33	MM				HiFi ročenka 5
Elac STS 455-12	7,5 - 15	40	MM				HiFi ročenka 7
Elac STS 455-E	7,5 - 15	40	MM				HiFi ročenka 7
Elac STS 555-12	5,0 - 10	40	MM				HiFi ročenka 7
Elac STS 555-E	5,0 - 10	40	MM				HiFi ročenka 7
Elac STS 655-D 4	15	30	MM				HiFi ročenka 8
Elac ESG 792 E	17,5	18	MM			6,5	HiFi ročenka 11
Elac ESG 793 E 20 bzw. 30	15 bzw. 10	20 bzw. 30	MM			6,5	HiFi ročenka 11
Elac ESG 794 E 20 bzw. 30	15 bzw. 10	20 bzw. 30	MM			6,5	HiFi ročenka 11
Elac ESG 796 H 30 bzw. 40	10	30 bzw. 40	MM			6,5	HiFi ročenka 11
Empire 88 E	10 - 40	20	MM				HiFi ročenka 5
Empire 808	10 - 50	10	MM				HiFi ročenka 5

Technická data gramofonových přenosů

System	dopor. svislá síla (mN)	poddajnost (mm/N)	typ / výstup (mV)	impedance (MC) (Ohm)	doporučená zátěž (MC) (Ohm, pF)	hmotnost (gramů)	pramen
Empire 808 E	7,5 - 40	20	MM				HiFi ročenka 5
Empire 888	7,5 - 40	20	MM				HiFi ročenka 5
Empire 888 E	7,5 - 30	28	MM				HiFi ročenka 5
Empire 888 TE	5,0 - 15	30	MM				HiFi ročenka 5
Empire 888 VE	5,0 - 15	30	MM				HiFi ročenka 5
Empire 999 VE	5,0 - 15	35	MM				HiFi ročenka 5
Empire 1000 ZE	2,5 - 12,5	35	MM				HiFi ročenka 5
Empire 2000 E/I	7,5 - 15	25	MM				HiFi ročenka 7
Empire 2000 E/II	5,0 - 15	25	MM				HiFi ročenka 7
Empire 2000 E/II	5,0 - 15	25	MM				HiFi ročenka 7
Empire 2000 E/III	7,5 - 15	25	MM				HiFi ročenka 8
Empire 2000 Z	7,5 - 12,5	30	MM				HiFi ročenka 8
Empire 4000 D/I	7,5 - 20	30	MM				HiFi ročenka 7
Empire 4000 D/II	7,5 - 12,5	30	MM				HiFi ročenka 7
Empire 4000 D/III	2,5 - 12,5	30	MM				HiFi ročenka 7
Excel ES 70 / ES 4	15-20		MM			5	HiFi ročenka 9
Excel ES 70 / EX	7-20		MM			5	HiFi ročenka 9
Excel ES 70 / E	7-20		MM			5	HiFi ročenka 9
Excel ES 70 / F	7-20		MM			5	HiFi ročenka 9
Excel ES 70 / S	10-25		MM			5	HiFi ročenka 9
F							
Fidelity Research MC-202	17,5	8,5	MC, LO		>10, >100 (HA)	7,5	HiFi ročenka 11
Fidelity Research MC-702	25	7	MC, LO		>3, >59 (HA)	29	HiFi ročenka 11
Fidelity Research FR-1 Mk.2	12-15	25	MC, LO				HiFi ročenka 5
Fidelity Research FR-1 Mk.3 F	20	10	MC, LO		>50	10	HiFi ročenka 11
G							
Goldring G 800	15 - 25	20	MM				HiFi ročenka 5
Goldring G 800 Super E	5,0 - 12,5	35	MM				HiFi ročenka 5
Goldring G 850	20 - 35	15	MM				HiFi ročenka 5

Technická data gramofonových přenosů

System	dopor. svislá síla (mN)	poddajnost (mm/N)	typ / výstup (mV)	impedance (MC) (Ohm)	doporučená zátěž (MC) (Ohm, pF)	hmotnost (gramů)	pramen
Goldring G 900 IGC	7,5-15	40	MM			4,25	HiFi ročenka 11
Goldring 1055	20	25	MM, 8,9			6,3	stereoplay 4/97
Goldring Eroica LX	20	12,5	MC, 0,64	5,3		5,5	stereoplay 10/98
Grace F 9 E	12	25	MM			6	HiFi ročenka 11
Grado Platinum Wood	17,5	19	MM, 6			6	stereoplay 4/97
Grado G-1+	10	45	MM				HiFi ročenka 8
J							
JVC MC-2 E	15		MC, LO		30-100	6,7	HiFi ročenka 11
JVC MC 5 E	15	8	MC, LO		>30	7	HiFi ročenka 11
JVC 4 MD-10 X	15 – 20	35	MM Shibata				HiFi ročenka 7
JVC 4 MD-20 X	15 – 20	35	MM Shibata				HiFi ročenka 7
JVC X-1	15 – 20	15	MM Shibata				HiFi ročenka 8
M							
Micro Acoustics MA-QDC-1e	7,5 – 15	25	elektretový měnič , 0,7				HiFi ročenka 7
Micro Acoustics PPD 3	10 - 15	25	elektretový měnič , 0,7				HiFi ročenka 8
Micro Seiki M 2100 / e	5,0 – 15	28	MM				HiFi ročenka 5
Micro Seiki M 2100 / 5	5,0 – 15	28	MM				HiFi ročenka 5
Micro Seiki VF 3100 / eII	10 – 25	20	MM			7,5	HiFi ročenka 5
Micro Seiki VF 3100 / 5	10 – 25	20	MM			7,5	HiFi ročenka 5
Micro Seiki VF 3200/6	< 15	20	MM			7,5	HiFi ročenka 7
Micro Seiki VF 3200/eb	< 15	20	MM			7,5	HiFi ročenka 7
Micro Seiki VF 3200/xe	< 15	25	MM			7,5	HiFi ročenka 7
Micro Seiki VF 3200/e	< 15	30	MM			7,5	HiFi ročenka 7
N							
Nagaoka OS 100 MP	15-20	20	MM			5,5	HiFi ročenka 10
Nagaoka OS 200 MP	15-20	20	MM			5,5	HiFi ročenka 10
Nagaoka OS 300 MP	15-20	20	MM			5,5	HiFi ročenka 10

Technická data gramofonových přenosů

System	dopor. svislá síla (mN)	poddajnost (mm/N)	typ / výstup (mV)	impedance (MC) (Ohm)	doporučená zátěž (MC) (Ohm, pF)	hmotnost (gramů)	pramen
Nagaoka MP 10	23	20	MM			6,8	HiFi ročenka 10
Nagaoka MP 11	20	20	MM			6,8	HiFi ročenka 10
Nagaoka MP 15	18	20	MM			7,8	HiFi ročenka 10
Nagaoka MP 20	18	21	MM			7,8	HiFi ročenka 10
Nagaoka MP 30	15	22	MM			9	HiFi ročenka 10
Nagaoka MP 50	13	24	MM			9	HiFi ročenka 10
O							
Ortofon Vero	20		MC, 0,9		100	10	AUDIO 2/92
Ortofon VMS 10 E Mk. II	20	25	MM			5	HiFi ročenka 11
Ortofon VMS 20 Mk II	7,5 – 15	40	MM				HiFi ročenka 8
Ortofon VMS 20 E Mk. II	10	30	MM			5	HiFi ročenka 11
Ortofon LM 10	20	15	MM			2,5	HiFi ročenka 11
Ortofon LM 20	18	20	MM			2,5	HiFi ročenka 11
Ortofon LM 30	15	25	MM			2,5	HiFi ročenka 10
Ortofon FF 15 XE Mk. II	20	20	MM			5	HiFi ročenka 11
Ortofon F 15 E Mk. II	15	25	MM			5	HiFi ročenka 9
Ortofon MC 10 Mk. II	15	11	MC LO		10-20	7	HiFi ročenka 11
Ortofon MC 20 Mk. II	17	12	MC LO		20	7	HiFi ročenka 11
Ortofon MC 30	15	13	MC LO		>20	7	HiFi ročenka 11
Ortofon MC 200	15	13	MC LO		10-20	16,5	HiFi ročenka 11
Ortofon MC 20	17	25	MC LO		2	7	HiFi ročenka 9
Ortofon M 20 E Super	10	40	MM		20	5	HiFi ročenka 9
Ortofon M 20 FL Super	15	20	MM		20	5	HiFi ročenka 9
Ortofon SL 15 E / SL15	7,5 – 15	25	MC LO				HiFi ročenka 5
Ortofon M 15 / M15 E	7,5 – 15	30	MM				HiFi ročenka 5
Ortofon MF 15 / MF 15 E	10 – 20	30	MM				HiFi ročenka 5
Ortofon F 15 / F 15 E	15	20	MM				HiFi ročenka 7
Ortofon FF 15 / FF 15 E	20	20	MM				HiFi ročenka 7
Ortofon F 15 / F 15 E MK II	10 – 20	25	MM				HiFi ročenka 8
Ortofon FF 15 / FF 15 E MK II	10 - 30	20	MM				HiFi ročenka 8

Technická data gramofonových přenosů

System	dopor. svislá síla (mN)	poddajnost (mm/N)	typ / výstup (mV)	impedance (MC) (Ohm)	doporučená zátěž (MC) (Ohm, pF)	hmotnost (gramů)	pramen
Ortofon M 15 Super	10	50 H./30 V.	MM				HiFi ročenka 7
Ortofon M 15 E Super	7,5 – 15	50	MM				HiFi ročenka 8
Ortofon SL 15 Q/SL 15E	15	25	MC, LO				HiFi ročenka 7
Ortofon SL 15 E	15	25	MC, LO				HiFi ročenka 7
Ortofon SL 20 E	7,5 -15	50	MC, LO				HiFi ročenka 8
P							
Philips Super M 400	15 – 30	20	MM				HiFi ročenka 5
Philips Super M 401	15 – 30	20	MM				HiFi ročenka 5
Philips Super M 412	7,5 - 15	25	MM				HiFi ročenka 5
Philips Super M 422	7,5 – 15	30	MM				HiFi ročenka 7
Pickering XV-15 / 400 E	7,5-15	30	MM 1,0			6	HiFi ročenka 5
Pickering XV-15 / 750 E	5,05-15	35	MM 0,9			6	HiFi ročenka 5
Pickering XV-15 / 625 E	7,5-15		MM			6	HiFi ročenka 9
Pickering XSV-3000	7,5-15		MM			5	HiFi ročenka 9
Pickering XV-15 / 1200 E	5,0 – 12,5						HiFi ročenka 8
Pickering XUV-15 / 4500 Q	5,0 – 15						HiFi ročenka 8
S							
Satin M 117 Z	10-26	12	MC		>40	9,2	HiFi ročenka 9
Satin M 117 ZE	10-26	12	MC		>40	9,2	HiFi ročenka 9
Satin M 117 S	10-22	10	MC		>40	9,2	HiFi ročenka 9
Satin M 117 G	10-20	16	MC		>40	9,2	HiFi ročenka 9
Satin M 18 E	7,5-15	18	MC		>25	9,5	HiFi ročenka 9
Satin M 18 BX	5-15	21	MC		>16	9,2	HiFi ročenka 9
Shure M 24 H	10 – 15		MM				HiFi ročenka 8
Shure M 31 E	10 – 20	15	MM				HiFi ročenka 5
Shure M 44-5	7,5 – 15	25	MM				HiFi ročenka 5
Shure M 44-7	15 – 30	20	MM				HiFi ročenka 5

Technická data gramofonových přenosů

System	dopor. svislá síla (mN)	poddajnost (mm/N)	typ / výstup (mV)	impedance (MC) (Ohm)	doporučená zátěž (MC) (Ohm, pF)	hmotnost (gramů)	pramen
Shure M 44-C	30 – 50	7	MM				HiFi ročenka 5
Shure M 44-G	7,5 - 15	25	MM				HiFi ročenka 5
Shure M 71-6	15 – 30	20	MM				HiFi ročenka 5
Shure M 73-G	10 – 15	25	MM				HiFi ročenka 5
Shure M 75 E Typ 2	7,5 - 15		MM				HiFi ročenka 5
Shure M 75-6 Typ 2	15 - 30		MM				HiFi ročenka 5
Shure M 75-6 S	15 - 30		MM				HiFi ročenka 7
Shure M 75-B Typ 2	15 - 30		MM				HiFi ročenka 7
Shure M 75-EJ Typ 2	15 - 30		MM				HiFi ročenka 7
Shure M 75-ED Typ 2	7,5 - 15		MM				HiFi ročenka 7
Shure M 75-G Typ 2	7,5 - 15		MM				HiFi ročenka 5
Shur M 91 GD	7,5 – 15		MM				HiFi ročenka 7
Shure M 95 ED / G	7,5-15		MM				HiFi ročenka 9
Shure V 15 Typ II	7,5 - 15		MM				HiFi ročenka 5
Shure V 15 Typ III	7,5 – 12,5		MM				HiFi ročenka 7
Shure V15 VxMR	15	29	MM, 4			6,6	stereoplay 4/97
Sonus Dimension S	10	50	MM			5,5	HiFi ročenka 10
Sonus Gold Blue	10	50	MM			5,5	HiFi ročenka 10
Sonus Gold Red	12,5	50	MM			5,5	HiFi ročenka 10
Sonus Silver P	12,5	40	MM			5,5	HiFi ročenka 10
Sonus Black A	17,5	30	MM			5,5	HiFi ročenka 10
Sony XL-55	12-22	15	MC			10	HiFi ročenka 9
Stanton 500	5,0 - 30	25	MM				HiFi ročenka 7
Stanton 500 A	20	25	MM			5	HiFi ročenka 9
Stanton 500 AA	5,0 - 30	25	MM			5	HiFi ročenka 5
Stanton 500 E	20	25	MM			5	HiFi ročenka 9
Stanton 500 EE	20	25	MM			5	HiFi ročenka 9
Stanton 600 A/E	15	30	MM				HiFi ročenka 7
Stanton 600 EE	12	30	MM				HiFi ročenka 7
Stanton 680 EE	15	30	MM			5,5	HiFi ročenka 11
Stanton 681 A	10 - 30	30	MM			5,5	HiFi ročenka 5

Technická data gramofonových přenosů

System	dopor. svislá síla (mN)	poddajnost (mm/N)	typ / výstup (mV)	impedance (MC) (Ohm)	doporučená zátěž (MC) (Ohm, pF)	hmotnost (gramů)	pramen
Stanton 681 EE	10 – 30	30	MM			5,5	HiFi ročenka 5
Stanton 681 EEE	15	35	MM			5,5	HiFi ročenka 11
STAX CPS 40 / CPS 40 E	10	30	vf, kapacitní 100 mVs/cm; jen raménko STAX UA 3 / Demulator POD 10				HiFi ročenka 5
STAX CPX E	7,0 - 12	20	vf, kapacitní, jen raménko STAX UA 3 / UA 7 / Demulator POD X				HiFi ročenka 7
Supex SD 900 Super	18	12	MC LO			9	HiFi ročenka 10
Supex SD 901 Super	18	10	MC HO			9,5	HiFi ročenka 10
Supex SDX 1000	18	9	MC LO			4,7	HiFi ročenka 10
T							
Technics EPC-205 C 2 H	12,5	12	MM			6,5	HiFi ročenka 9
Technics EPC-205 C 2 L	12,5	12	MM			6,5	HiFi ročenka 9
Technics EPC-205 C 2	17,5	10	MM			6	HiFi ročenka 9
Technics EPC-300 MC	20	8	MC			6,9	HiFi ročenka 9
Technics EPC-100 C	12,5	12	MM			19	HiFi ročenka 9
Toshiba C 100 P	5,0 – 20	30	fotoelektrická / s předzesilovačem Toshiba				HiFi ročenka 5
Transfiguration Temper	18	12	MC, 0,44	3		8	stereoplay 4/96
V							
V. d. Hul Grashopper IV Gold	16	10,5	MC, 1,29	34,2		8	stereoplay 4/96
W							
Wilson Benesch Carbon	20	15	MC, 0,76	93,5		8	stereoplay 4/96
Y							
Yamaha MC-3	12		MC LO		>30	5,9	HiFi ročenka 11
Yamaha MC-5	12		MC LO		>30	5,7	HiFi ročenka 11
Yamaha MC-7	15		MC LO		>30	5,7	HiFi ročenka 11
Yamaha MC-9	15		MC LO		>30	5,3	HiFi ročenka 11

Technická data gramofonových přenosek

System	dopor. svislá síla (mN)	poddajnost (mm/N)	typ / výstup (mV)	impedance (MC) (Ohm)	doporučená zátěž (MC) (Ohm, pF)	hmotnost (gramů)	pramen
--------	----------------------------	----------------------	----------------------	-------------------------	------------------------------------	---------------------	--------

Bez záruky !

Typ : MM = Moving Magnet (pohyblivý magnet); MC HO = Moving Coil, High Output (pohyblivé cívky, vysoká výstupní úroveň - použitelná s předzesilovačem pro MM); MC LO = Moving Coil, Low Output (pohyblivé cívky, nízká výstupní úroveň)

Zátěže pro MC se vztahují k použití signálových transformátorů, není-li uvedeno (HA) = Head-Amp

Tento seznam by měl být doplňován.
Autor děkuje všem, kdo dosud zaslali potřebné údaje.

Pokud, vážený uživateli, máte data k dalším přenoskám, prosím o jejich zaslání mailem

>>> **webmaster@vinyl-lebt.de** <<<

Nebo je vystavte v diskusi o gramofonech a přenoskách na <http://www.elektroworld.info> , budou do seznamu doplněné a po překladu do němčiny předané autorovi seznamu.