

DVD-DISCOVERY

Die Test- und Informations DVD für optimales Bild, perfekten Ton und alle DVD-Infos !

Diese Test-DVD bietet sowohl dem Neueinsteiger als auch dem Profi ein umfassendes Angebot an Informationen, Testsignalen und Demo-Material.

Das Set beinhaltet 2 Stück DVDs, Booklet und Blaufilterfolie

So finden sich beispielsweise Trailer in den Extended Surround-Tonformaten auf der DVD und Informationen über die aktuellen DVD (Aufnahme-)Standards.

Entwickelt mit dem Feedback von vielen Heimkino-Fans, verschiedenen Testredakteuren und in Zusammenarbeit mit:

- dem Testlabor der Zeitschrift "video", "TESTfactory"
- dem Testlabor der Zeitschrift "stereoplay"
- dem Testlabor der Zeitschrift "audiovision"
- dem Tonstudio Bauer
- und vielen Fachleuten aus der Unterhaltungselektronik.

Das zertifizierte Labor "TESTfactory" der Zeitschrift "video" bestätigt die Genauigkeit der Testbilder und Testtöne.

Mit folgendem Messequipment:

- Tektronix VM 700 T, PQA-200 - Messcomputer.
- Audioprecision Audioanalyzer
- Rohde&Schwarz Audioanalyzer UPD, UPL
- Rohde&Schwarz Videoanalyzer VSA

Neueste Entwicklungen und alle Features im Bereich Heimkino fanden bei der Produktion Berücksichtigung.

Erfahren Sie alles über:

- Dolby Digital, DTS, THX, 5.1-Kanal, Dolby
- Surround ProLogic, Stereo, MPEG-Multichannel, LPCM..
- DVD-Video, MPEG2-Video, 16:9, 4:3, Widescreen, Progressive Scan...
- DVD-Audio, DVD-ROM, SACD, DVD-RAM, DVD-R, DVD-RW.
- Projektoren, Lautsprecher, Verstärker, Heimkino, Setup, SACD, Kabeltechnik ...
- Über 600 Fachbegriffe werden ausführlich erklärt (im PC Modus)

Zusätzlich zur DVD selber erhalten sie ein ausführliches, mit zahlreichen veranschaulichenden Grafiken ausgestattetes Booklet. Hier finden Sie, neben Informationen zu DVD Features und aktuellen Techniken im Heimkinobereich, Anwendungs-Erklärungen zu den auf der DVD-Discovery befindlichen Testbildern und Tönen.

Jeder zweite Haushalt hat zwischenzeitlich einen DVD-Player. Was nutzt aber die schönste Anlage, wenn diese nicht richtig eingestellt ist? Mit Hilfe der Test- und Informations-DVD von BUROSCH

Audio-Video-Technik sollte eine perfekt eingestellte Dolby Digital Anlage in Zukunft kein Problem mehr sein.

Diese Test- und Informations-DVD besteht aus einer DVD 5 und einer DVD 10. Sie wird - laut Cover - von führenden Firmen der Unterhaltungselektronik und Testlabors empfohlen. Neben den beiden DVDs befindet sich noch ein umfangreiches Booklet im Amaray Case. Auf 40 Seiten findet man dort einige Erklärungen zu Fachbegriffen, Hilfen zum Einpegeln der Anlage und DVD-Internet-Links.

VIDEO

500 Testbilder im Bildformat 4:3 und 16:9

Die Testbilder liegen in 4:3 und im 16:9 Format vor. Diese sind in folgende Kategorien aufgeteilt:

- | | | |
|------------------|-----------------------|--------------------------|
| • Helligkeit | • Chrominanz S/N | • Leuchtdichteverteilung |
| • Kontrast | • Chrominanzauflösung | • Linearität Farbe |
| • Farbsättigung | • Chroma Gain/Delay | • Linearität SW |
| • Farbtemperatur | • Farbpegel | • Luminanz S/N |
| • Bildgröße | • Farbreinheit | • Stabilität |
| • Geometrie | • Fokuseinstellung, | Hochspannungsteil |
| • Bildschärfe | • Fokustest | • Strahlstrombegrenzung |
| • SVM | • Kammfilter | • Y-Delay |
| • Auflösung | • K-Faktor | • Weißpegel |
| • Bildausschnitt | • Konvergenz | • Gruppenlaufzeiten |

Die Realtestbilder beinhalten je 24 Bilder in Vollbild und in Widescreen. Bei den Tektronix Picture Quality Analyzer PQA-200 Sequenzen kann man zwischen vier Beispielen wählen. Bei den Digitalsystemtest in 4:3 oder 16:9 hat man je neun Vorlagen, vom Schachbrett bis zum Ball mit Besen. Am Ende des Videotests liegen auch noch je 4 Testbilder in NTSC Format vor.

AUDIO

700 Testtöne in verschiedenen Tonformaten

96kHz/24bit	48kHz/24bit	Dolby Digital 5.1	DTS
Pegeltöne	Pegeltöne	Pegeltöne	Referenzpegel
Klirrfaktor	Klirrfaktor	Ausgangspegel	Ausgangspegel
Frequenzgang	Frequenzgang	Klirrfaktor	Klirrfaktor
Frequenzsteps	Kanaltrennung	Frequenzgang	Frequenzgang
Signal/Rauschabstand	Signal/Rauschabstand	Multitöne	Multitöne
Muting-Test	Dynamik/Linearität	Signal/Rauschabstand	Signal/Rauschabstand
Dynamik/Linearität	Weißes Rauschen	Kanaltrennung	Kanaltrennung
Weißes Rauschen	Rosa Rauschen	Einpegelung	Einpegelung
Rosa Rauschen	Multitöne	Intermodulation	Intermodulation
Intermodulation	Intermodulation	Rechteck-Signale	Rechteck-Signale
Rechteck-Signale	Rechteck-Signale	Weißes Rauschen	Weißes Rauschen
Polaritäts-Test	Sweep	Rosa Rauschen	Rosa Rauschen
	Mehrton-Testsignale		

INFO

Hier kann man die einzelnen Punkte anwählen und sich einen kleinen Film über das jeweilige Thema ansehen. Ein Sprecher erläutert die Vorgänge und erklärt die einzelnen Schritte.

Die Geschichte der Videoformate, Technische Erklärung, Abspieltechnik, Präsentationssysteme, DVD-Video-Hardware, DVD-Features. DVD-Herstellung.

LOOP

Hier kann man sich die eben genannten Themen nacheinander, in einem Stück ansehen.

DEMO

Hier findet man drei Filmtrailer, 4 Dolby Digital Trailer, 2 DTS Trailer, 4 Audioeffekte.

Die Audio-Beispiele setzen sich aus Konzertausschnitten und Dolby Digital Trailern zusammen: UFO, 9 mm, Sommerwiese, Rosanna & Zelia (Multiangle), Rosanne & Zelia (Stereo, Dolby Digital, DTS), O Heiland reiss den Himmel auf (Dolby Digital, DTS), O Traurigkeit, o Herzeleid (Dolby Digital, DTS), Michael Kiedaisch (Dolby Digital, DTS)

QUICKTEST

Der Quicktest beinhaltet einen Audio- und einen Video Test. Ein Sprecher erklärt und zeigt die Einstellungen der Anlage anhand von Grafiken und Hardware. Der Betrachter hat genügend Zeit, das Gezeigte umzusetzen und so seine Anlage vernünftig einzustellen.

Subjektive Hilfsmittel

Hinter "Subjektive Hilfsmittel" verbergen sich drei kleine Filme (Ballspiel, Burg, Vergnügungspark), von je ~20 Sekunden Länge.

Kommentierte Testbilder

Unter "Kommentierte Testbilder" findet man je 16 Farb-Testbilder in 4:3 und 16:9 Format, und je 16 S/W-Testbilder in 4:3 und 16:9 Format.

Die Test-Bilder und die Trailer haben Referenzklasse. Die Farben sind frisch und kräftig, die Schärfe ist optimal.

Der Test-Ton hat hier wie das Bild selbstverständlich Referenzklasse. Man kann kein Rauschen und keine Verzerrungen ausmachen. Die Ausführungen des Sprechers sind klar und deutlich zu verstehen.

Herstellungsland: Deutschland / PAL

EAN-Code: 4260000340018